

香港文創薈有限公司

Hong Kong Cultural And Creative Industrial Limited

電郵: hkcci.info@gmail.com 電話: 9139 5826 (Whatsapp 不設通話) 辦事處地址: 觀塘鴻圖道 45 號宏光工業大廈一樓 EF 室 A3
辦公時間: 星期一至五上午 09:00 至下午 6:00 (* 午休時間為下午 01:00 至下午 02:00); 星期六至日及公眾假期休息

本體系由 10 門美術學科組成, 包括: “素描、水彩、水粉、軟筆書法、硬筆書法、中國山水畫、中國花鳥畫、人物(人像)、速寫(速畫)、動漫畫” 組成。

而每一學科由初級(1-3 級), 中級(4-6 級), 高級(7-9 級)編排, 報讀年齡層可分為幼童(4 歲以上)、兒童、少年、青少年及成人組(18 歲以上), 如在沒有相關美術基礎下, 不論兒童或成人都必須由初級開始, 如已有一定基礎之人士可酌情處理報讀中級考試, 而高級級別考試均必須逐級報考及中級(六級)考試取得及格成績才可報考。

報名流程

所有參加考級之考生必須經 <https://www.hkcci.net/> (香港文創薈網站) 網上報名。

個人報考: 網上報名 > 經電郵收取准考證 > 出席考試

團體報考: 下載團體報名表格 > 網上報名提交 > 經電郵收取准考證 > 出席考試

注意事項 (如有任何疑問, 請及時聯繫香港文創薈。)

1. 考生需要仔細閱讀《考試須知》, 了解考試的具體要求和注意事項。
2. 考生需要提前準備好, 准考證、身份證明及其考試所需的畫具、材料等出席考試。
3. 考生需要遵守考場紀律, 服從監考人員的安排。
4. 考試結果將在考試結束後 **60-90** 天內公佈, 請考生及時關注。
5. 已報名的考試, 不能取消、更改或改期。已繳費用概不發還, 亦不得用作繳付其他用途。

各考級收費

證書的認受水平為全國級別, 被視為美術領域的國家認定指標。各考級收費:

一級	二級	三級	四級	五級	六級	七級	八級	九級
1280	1380	1480	1580	1680	1780	1980	2080	2380

學科課程大綱

軟筆書法: 考試與培訓標準
初級 · 工具使用。 · 基本筆法, 結構。
中級 · 筆法, 結構技巧提升。 · 提按, 頓挫及線條的表現。 · 經典楷書或隸書, 準確對臨。
高級 · 表現個人風格。 · 正書類和行草類表現技法。 · 線條與風神意韻的表現。

香港文創薈有限公司
Hong Kong Cultural And Creative Industrial Limited

電郵: hkcci.info@gmail.com 電話: 9139 5826 (Whatsapp 不設通話) 辦事處地址: 觀塘鴻圖道 45 號宏光工業大廈一樓 EF 室 A3
 辦公時間: 星期一至五上午 09:00 至下午 6:00 (* 午休時間為下午 01:00 至下午 02:00); 星期六至日及公眾假期休息

軟筆書法：等級考試與培訓標準

級別		考試時間	用紙規格	內容與要求	考核標準
初級	一級	90 分鐘	四尺三開	自選一段楷書，準確對臨。字數不少於四個字（必須成句）。	能較好模仿書法中的一段書寫技能。 （自帶臨摹字貼，須落款）。
	二級	90 分鐘	四尺三開	自選一段正書。（楷、隸、篆）準確對臨。字數不少於 12 個字（必須成句）。	①模仿原帖筆法，結構的準確度； ②用筆的提按，頓挫及線條的力度表現。 （自帶臨摹字貼，須落款）。
	三級	120 分鐘	四尺三開	自選一段正書。（楷、隸、篆）準確對臨。字數不少於 18 個字（必須成句）。	①模仿原帖筆法，結構的準確度； ②用筆的提按，頓挫及線條的力度表現。 ③作品的全域意識。 （自帶臨摹字貼，須落款）。
中級	四級	120 分鐘	四尺三開	自選一段古代經典楷書或隸書，準確對臨。字數不少於 24 個字。	①模仿原帖筆法，結構的準確度； ②用筆的提按，頓挫及線條的力度表現。 ③作品的全域意識。 （自帶臨摹字貼，須落款加蓋印章）
	五級	120 分鐘	四尺三開	①自選一段古代經典楷書或隸書，準確對臨。字數不少於 20 個字。 ②自選一段古代經典楷書或隸書的背臨。字數不少於 20 個字。	①模仿原帖筆法，結構的準確度； ②用筆的提按，頓挫及線條的力度表現。 ③作品的全域意識。 （須落款加蓋印章）
	六級	150 分鐘	四尺三開	①自選一種古代經典法帖中一段的背臨。（楷、隸二體，任選其一）不少於 20 個字。 ②楷書命題創作（五言絕句），20 個字。	①模仿原帖筆法，結構的準確度； ②用筆的提按，頓挫及線條的力度表現。 ③作品的全域意識。 ④命題創作中筆法、結構、章法的表現能力。 （須落款加蓋印章）
高級	七級	150 分鐘	四尺三開	用兩種古代經典法帖中的風格形態 對命題進行模仿創作（楷、隸體二）。內容五言絕句。模仿作品與所選法帖筆法、結構、章法的特點接近，整體佈局協調合	①模仿原帖筆法，結構的準確度； ②用筆的提按，頓挫及線條的力度表現。 ③作品的全域意識。

香港文創薈有限公司
Hong Kong Cultural And Creative Industrial Limited

電郵：hkcci.info@gmail.com 電話：9139 5826 (Whatsapp 不設通話) 辦事處地址：觀塘鴻圖道 45 號宏光工業大廈一樓 EF 室 A3
 辦公時間：星期一至五上午 09:00 至下午 6:00 (*午休時間為下午 01:00 至下午 02:00)；星期六至日及公眾假期休息

				理。	④命題創作中筆法、結構、章法的表現能力。
	八級	180分鐘	四尺三開	正書類和行草類各一種風格的命題創作（七言絕句）。作品章法完善，點畫有力，風格是出於對傳統的理解而不是簡章的模仿，提倡創造性。	①創作中體現出的傳統功力的深淺； ②創作中體現出個人風格。 ③作品的整體效果。
	九級	180分鐘	四尺三開	正書類（楷、隸、篆三體中任選二體），兩種和行書的命題創作（七言絕句）。作品章法完整，點畫有力，具有個人風格。	①創作中體現出的傳統功力的深淺； ②創作中體現出個人風格。 ③作品線條與風神意韻的表現； ④作品的抒情性。

*四尺三開為：66*45cm